

46th Guitar Grand Prix ギタ-音楽大賞

日時 2022年4月30日(土)、5月1日(日)

会場 門真市民文化会館ルミエール小ホール(大阪府門真市)

京阪電鉄「古川橋」駅から徒歩5分(大阪府門真市末広町29-1)

審査員 (五十音順、審査部門は未定)

足立由香理、荒木善彦、井谷光明、猪居亜美、猪居謙、岩崎慎一、太田真佐代、奥野隆、加藤丈晴、田頭雅法、谷辺昌央、西森久恭、橋爪皓佐、浜野茂樹、藤村良、益田展行、丸谷純一、山崎由規、米阪隆広

主催 日本ギタリスト会議

◆大賞部門

♪1次予選(録音審査) ※2月下旬~3月上旬非公開にて審査

課題曲…エチュード Op.60-5/M.カルカッシ

※版指定なし

参加料:10,000円



参考画像:エチュード Op.60-5/M.カルカッシ

♪2次予選 2022年5月1日(日)

課題曲…タランテラ/J.K.メルツ ※版指定なし

※課題曲・自由曲合わせて10分以内(曲数自由)

参加料:5,000円(1次予選通過後に振込)



参考画像:タランテラ/J.K.メルツ

♪本選 2022年5月1日(日)

課題曲…スケルツォワルツ/M.リョベート ※版指定なし

※課題曲・自由曲合わせて20分以内(曲数自由)



参考画像:スケルツォワルツ/M.リョベート

※2次予選、本選ともに曲数は自由、ただしいかなる部門においても自由曲の重複は不可

※2次予選、本選とも課題曲・自由曲の演奏順は自由。課題曲の前に自由曲を演奏する場合は、演奏順を申込時に明記すること。特に明記していない場合は課題曲を最初に演奏。

※制限時間超過の場合は減点、演奏停止もある。曲間の調弦時間は含まれる。

第1位 賞金15万円, 賞状, トロフィー, その他副賞

※日本ギタリスト会議が開催する大阪近辺でのリサイタルへの出演権

第2位 賞金7万円, 賞状, トロフィー, その他副賞

第3位 賞金5万円, 賞状, トロフィー, その他副賞

※最高位にはさらに大阪府知事賞(賞状), JGA賞5万円, ギター工房 SHOJI賞10万円を授与

◆**上級部門** ※上級部門と一般部門の同時エントリーは不可

【賞】金賞、銀賞、銅賞【賞状・トロフィー】、金賞には賞金 10,000 円、奨励賞【賞状】

参加料:13,000 円（予選を受ける者は審査費 3,000 円を前納し、予選通過後に残り 10,000 円を納入）

♪**予選(録音審査)** ※2月下旬～3月上旬非公開にて審査

課題曲…エチュード Op.35-14/F.ソル ※版指定なし

※第45回ギター音楽大賞(2021年度)の上級部門(金賞、銀賞、銅賞、奨励賞)、一般部門(金賞、銀賞、銅賞)を受賞したものは予選免除



参考画像:エチュード Op.35-14/F.ソル

♪**本選 2022年4月30日(土) 7分以内の自由曲**

◆**一般部門** ※上級部門と一般部門の同時エントリーは不可

【賞】金賞、銀賞、銅賞【賞状・トロフィー】、奨励賞【賞状】

参加料:13,000 円（予選の審査費 3,000 円を前納し、予選通過後に残り 10,000 円を納入）

♪**予選(録音審査)** ※2月下旬～3月上旬非公開にて審査

課題曲…ノクターン/C.ヘンツェ ※版指定なし



参考画像:ノクターン/C.ヘンツェ

♪**本選 2022年4月30日(土) 7分以内の自由曲**

◆**その他諸部門**

※年齢、学年制限は 2022 年 4 月 30 日時点での年齢、学年による。

※予選・課題曲なし。参加条件を満たす部門には複数エントリーすることも可能。

例:一般部門と大学生部門、シニア 55 歳以上と 70 歳以上など。

※どの部門も自由曲の重複は不可。大賞部門の参加者が大賞部門課題曲を他の部門の自由曲とすることも禁止。

※アンサンブル部門の編成はクラシックギター、合奏用ギター(アルト、バス、チェンバログuitar、ギタロン等)の他、コントラバスなど。

※合奏の部は演奏者と別に指揮者を立てることも可能。指揮者は演奏者の人数に含まず、参加料は無料。

※合奏の部で 20 名を超える編成の場合は事務局に要相談。

各部	開催日	参加条件	演奏条件	参加料
シニア部門	4月30日(土)	55歳以上の部 70歳以上の部	6分以内の自由曲	10,000円
アンサンブル部門	4月30日(土)	【重奏の部】 2～4名 【合奏の部】 5～20名前後(指揮者を含まず)	7分以内の自由曲	二重奏 13,000円+1人増すごとに 2,000円ずつ加算
ジュニア部門	5月1日(日)	小学生【低学年の部・高学年の部】 (低学年 1～3年、高学年 4～6年) 中学生の部、高校生の部	6分以内の自由曲 (1曲のみ。曲の長短は採点に影響しない。)	7,000円
大学生部門	5月1日(日)	大学生、専門学校生、短大生、大学院生	6分以内の自由曲	10,000円

◆【賞】金賞、銀賞、銅賞【賞状・トロフィー・楯またはメダルなど】、ジュニア部門最優秀賞、奨励賞、敢闘賞、努力賞【賞状】

【**申込方法**】 ※一度納入された参加費はいかなる理由があってもご返金は出来ません。

■参加申込期間 **2022年1月18日(火)～2月15日(火)**

■ホームページ申込フォーム(<http://guitargrandprix.com/>)から受付 (郵送不可)。代理人による申込も可能。

申込と参加料の納付が確認できた時点で受付完了。

■課題曲音源はメール、または郵送で送付 (2月15日必着)

録音データの推奨ファイル形式:wav、aiff、mp3、aac (wma、m4a、mp4でも受付は可能)

演奏の編集を行ったものは失格。音源は返却しない。極端に録音状態の悪いものは審査対象外となる。

◎メールでの送付先(5MB以内) E-Mail:inoi-guitar@nifty.com

◎郵送の場合の宛先 〒533-0022 大阪市東淀川区菅原2-5-6 日本ギタリスト会議(猪居 方 Tel 06-6324-2376

(カセットテープ、MD、CD-Rに氏名を明記すること)

■お問合せ先 日本ギタリスト会議 Tel 06-6324-2376、E-Mail:inoi-guitar@nifty.com